



## ADOÇÃO: FILHOS DO CORAÇÃO, UM LIVRO-REPORTAGEM

**Gisele Litwinski - UniuV<sup>1\*</sup>**

Professora Orientadora: Angela Maria Farah

Modalidade de apresentação: Comunicação Oral

### INTRODUÇÃO

Este projeto trata sobre a diversidade nas escolhas de famílias que realizaram adoções de crianças na região Sul. O objetivo deste livro-reportagem é contar histórias de famílias que adotaram, relatando sobre as dificuldades e as superações que precisam enfrentar para ficar com as crianças, e assim trazer uma visão mais clara sobre o funcionamento do processo. O livro-reportagem com o tema adoção tem grande relevância para a sociedade em geral, pois explica como é feito o processo de adoção, como é feita a adaptação dos filhos com os novos pais e como é a vivência após a adoção, explicando a importância de seguir o procedimento legal. A metodologia utilizada será entrevista com especialistas da Vara da Infância e da Juventude e também com pessoas que realizaram adoções diferentes, além da leitura de material sobre a temática e suas relações. Os temas abordados serão sobre como funciona o processo de adoção, o que os adotantes precisam fazer para se cadastrar no Cadastro Nacional de Adoção, quais são as etapas enfrentadas, como é a chegada da criança a nova família, como é o processo de adaptação como os novos pais e como são superadas as dificuldades que vem ao longo do tempo.

### OBJETIVOS

#### OBJETIVO GERAL

Produzir um livro-reportagem contando histórias de pessoas que optaram por adotar as crianças que fogem dos padrões da maioria das famílias que aguardam no Cadastro Nacional de Adoção.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Pesquisar mais informações sobre a adoção e suas estatísticas, e também de como está a preferência dos adotantes da região sul;
- b) Entrevistar o Juiz da Vara da Infância e da Juventude da Comarca de União da Vitória;
- c) Conversar com psicólogas responsáveis pelas crianças na Casa Lar, e também com a estagiária de psicologia do Fórum;
- d) Entrar em contato com a coordenadora da Casa Lar de União da Vitória e com as mães sociais, para entrevistá-las;
- e) Visitar a Casa Lar de União da Vitória e fazer um levantamento de quantas crianças vivem ali e quais os perfis dessas crianças;
- f) Procurar e entrevistar famílias que decidiram adotar.

### METODOLOGIA

Antes de iniciar o processo de criação da grande reportagem, foram necessárias muitas pesquisas sobre o assunto. As fontes iniciais foram as pesquisas feitas na internet, que proporcionaram um bom material, com informações relevantes que demonstraram que há muitas crianças em abrigos e também muitas famílias querendo adotar, mas o maior problema é que essas crianças não se encaixam nos perfis desejados pelos adotantes, que preferem crianças menores de três anos e

---

<sup>1</sup> Acadêmico do 8º semestre do Curso de Jornalismo. E-mail: gihlitwinski@gmail.com



brancas. Após utilizar bastante a internet para pesquisas, foi necessária outra fase, a busca por livros que revelassem histórias sobre adoção no Brasil, trazendo dados sobre a quantidade de crianças que vivem em abrigos. E livros sobre como produzir uma grande reportagem, de quais técnicas são necessárias para a construção e sobre a importância de um comportamento ético do jornalista. Outra fonte de informação foi buscar especialistas da área como psicólogos e o juiz da Vara da Infância e da Juventude da Comarca de União da Vitória, Carlos Eduardo Mattioli Kockanny, para obter maior visão de campo sobre o tema. Foram utilizados muitos jornais como fonte de informação e busca de dados, entre eles estão Gazeta do Povo, Folha de São Paulo, entre outros. A terceira fase foi um levantamento de quantas crianças foram e estão sendo adotadas na Comarca de União da Vitória, nos anos de 2015 e 2016, e quantas famílias estão na fila e quais os perfis desejados. A quarta fase foi a busca por famílias que resolveram adotar na Comarca de União da Vitória e estejam dispostas a contar suas histórias, e vê-las reveladas para todos.

### **RESULTADOS ESPERADOS**

O resultado esperado será a produção de um livro-reportagem contando histórias de adoções com o objetivo de fazer com que o leitor, desperte em si a vontade de adotar esses perfis diferentes de crianças, que aguardam na fila de adoção.

### **REFERÊNCIAS**

- BARROS FILHO, C. **Ética na comunicação: da informação ao receptor**. São Paulo: Moderna, 1995.
- BELO, E. **Livro-reportagem**. São Paulo: Contexto, 2006.
- CHRISTOFOLETTI, R. **Ética no jornalismo**. 2.ed. São Paulo: Contexto, 2008.
- KARAM, F. **Jornalismo, ética e liberdade**. 54.ed. São Paulo: Summus, 1997.
- LAGE, N. **A reportagem: teoria e técnica de entrevistas e pesquisa jornalística**. 2.ed. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- LIMA, E. **Páginas ampliadas: o livro-reportagem como extensão do jornalismo e da literatura**. 4.ed. São Paulo: Manole, 2009.
- \_\_\_\_\_. **O que é livro-reportagem**. São Paulo: Brasiliense, 1993.
- MARCONDES FILHO, C. **Comunicação e jornalismo. A saga dos cães perdidos**. São Paulo: Hacker Editores 2000.
- \_\_\_\_\_. **Ser jornalista: o desafio das tecnologias e o fim das ilusões**. São Paulo: Paulus, 2009.
- MEDINA, C. **A arte de tecer o presente: narrativa e cotidiano**. São Paulo: Summus, 2003.
- \_\_\_\_\_. **Entrevista: o diálogo possível**. São Paulo: Ática, 1986.
- \_\_\_\_\_. **Notícia: um produto à venda**. São Paulo: Alfa-Ômega, 1978.
- NOBLAT, R. **A arte de fazer um jornal diário**: São Paulo: Contexto, 2002.
- PEREIRA JUNIOR, L. **A apuração da notícia: métodos de investigação na imprensa**. Rio de Janeiro: Vozes, 2006.
- SODRÉ, M. **Técnicas de reportagem: notas sobre a narrativa jornalística**. São Paulo: Summus, 1986.